

pRACOWNIA zABIEGÓW pIELEŃNIARSKICH



Spis treści

3. RZUT

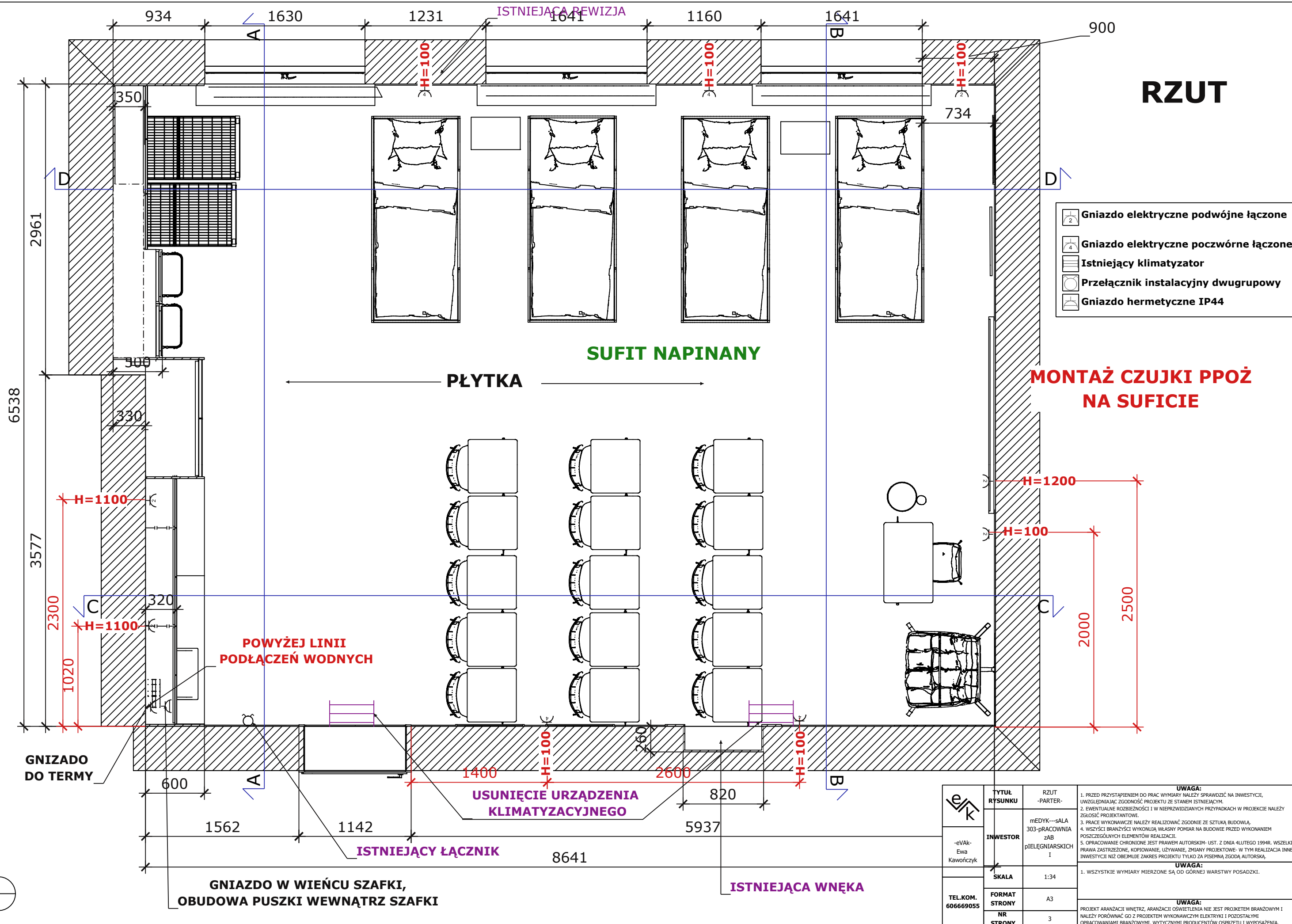
4. Przekrój A-A

5. Przekrój B-B

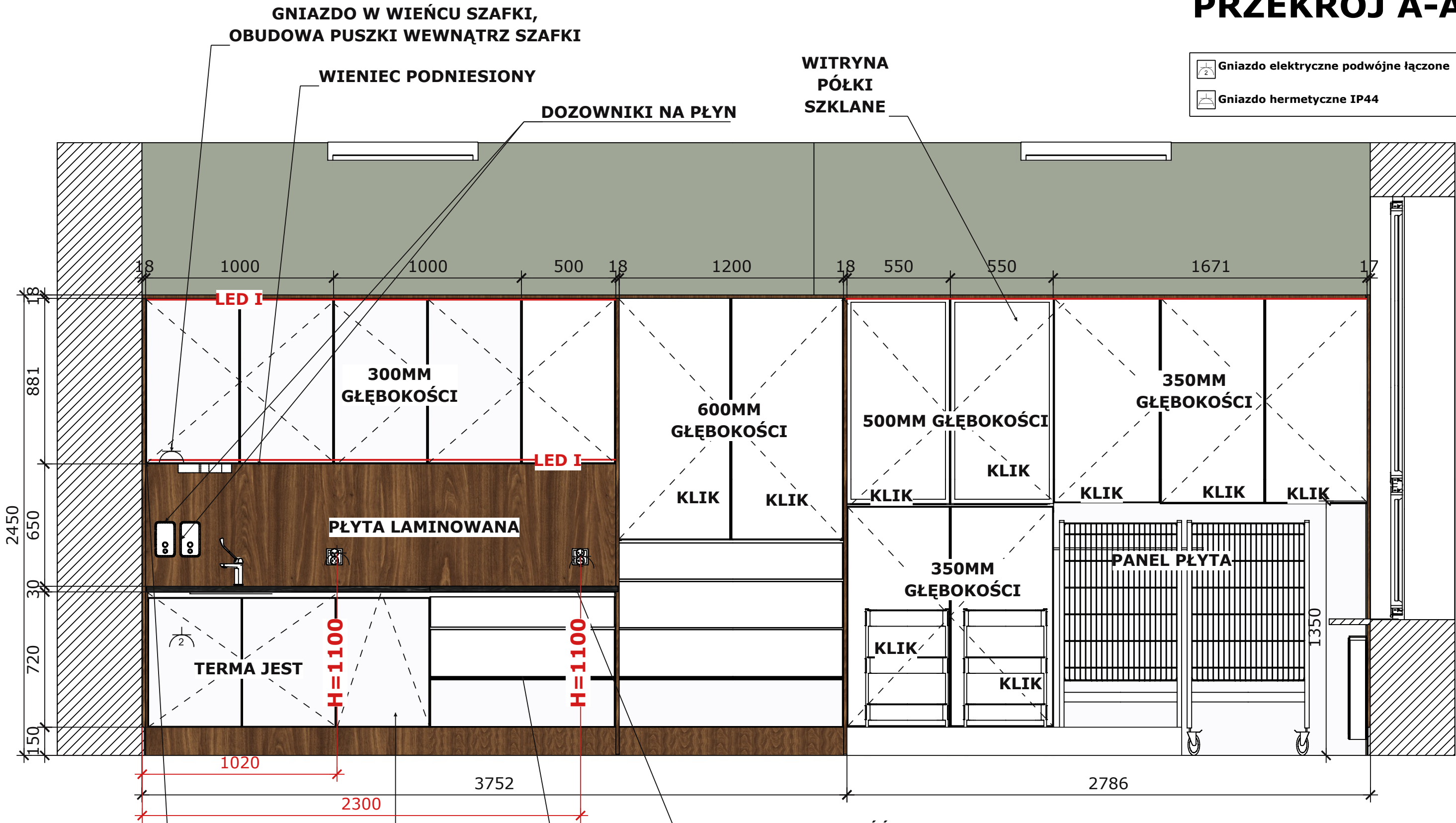
6. Przekrój C-C

7. Przekrój D-D

8. WIZUALIZACJA



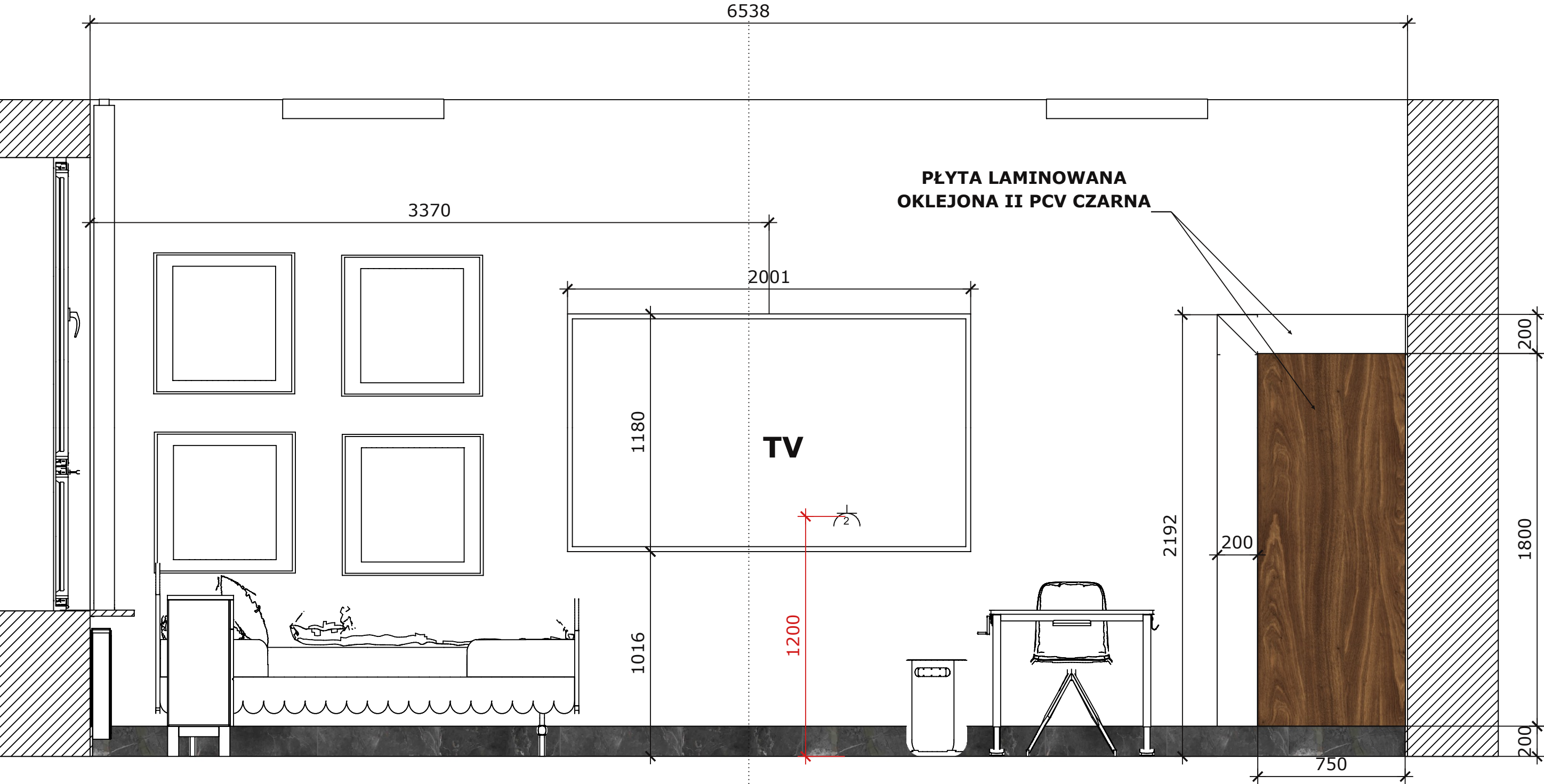
PRZEKRÓJ A-A



 -eVak- Ewa Kawończyk	TYTUŁ RYSUNKU	RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIAJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU ZE STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNE ROZBIĘŻNOŚCI I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKcie NALEŻY ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZE NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYŚCI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPRACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYWANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMĄ ZGODĄ AUTORSKĄ. UWAGA: 1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI. UWAGA: PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTALYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI, WYTYCZNYMI PRODUCENTÓW OSPRZĘTU I WYPOSAŻENIA.
	INWESTOR	mEDYK---SA LA 303-PRACO WNIA ZAB PIELEGNIA RSKICH I	
	SKALA	1:20	
	FORMAT STRONY	A3	
	NR STRONY	4	

PRZEKRÓJ B-B

 Gniazdo elektryczne podwójne łączone



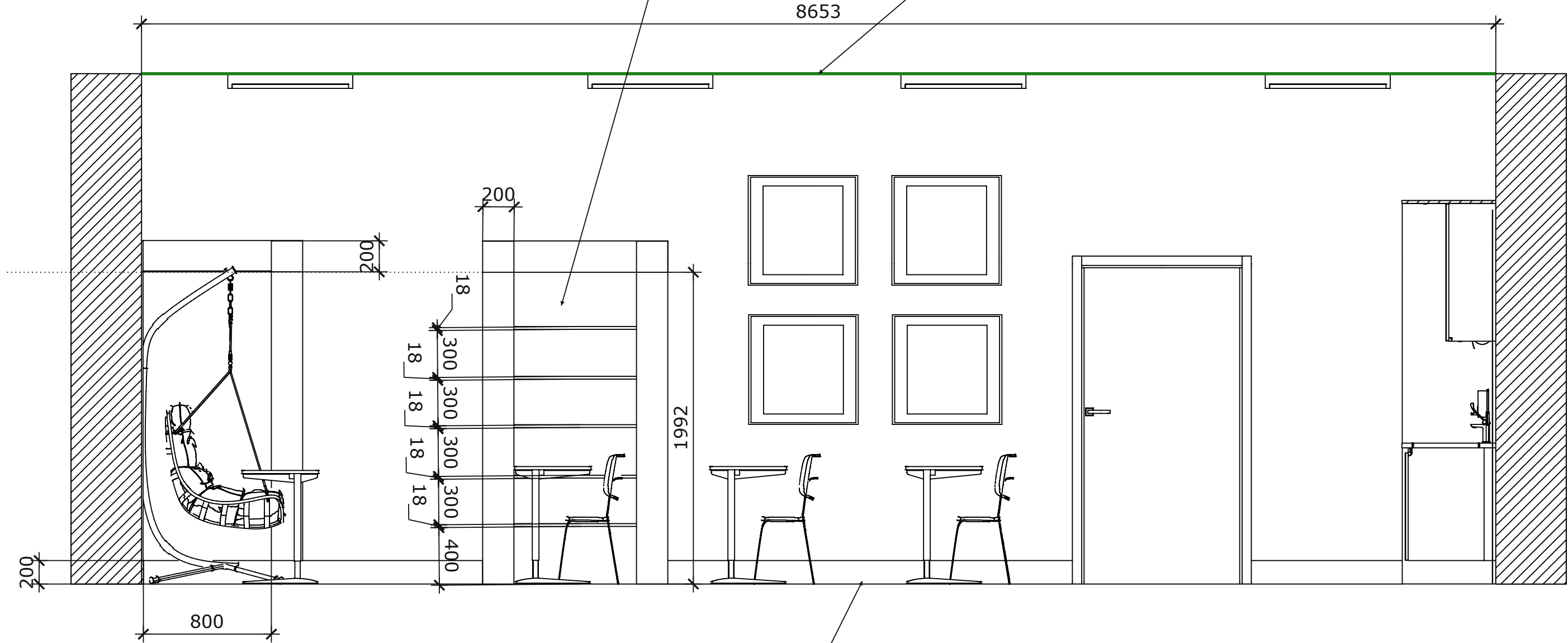
 -eVak- Ewa Kawończyk	TYTUŁ RYSUNKU	RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIAJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU ZE STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNE ROZBIĘŻNOŚCI I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKCIE NALEŻY ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZE NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYŚCI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPRACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYWANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ. UWAGA: 1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI. UWAGA: PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTALYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI, WYTTCZYNYMI PRODUCENTÓW OSPRZĘTU I WYPOSAŻENIA.
	INWESTOR	mEDYK---SA LA 303-pRACO WNIA ZAB PIELEŃNIAR SKICH I	
	SKALA	1:20	
	FORMAT STRONY	A3	
	NR STRONY	5	

PRZEKRÓJ C-C

ISTNIEJĄCA WNĘKA
DO WYPEŁNIENIA

NAPINANY SUFIT

8653

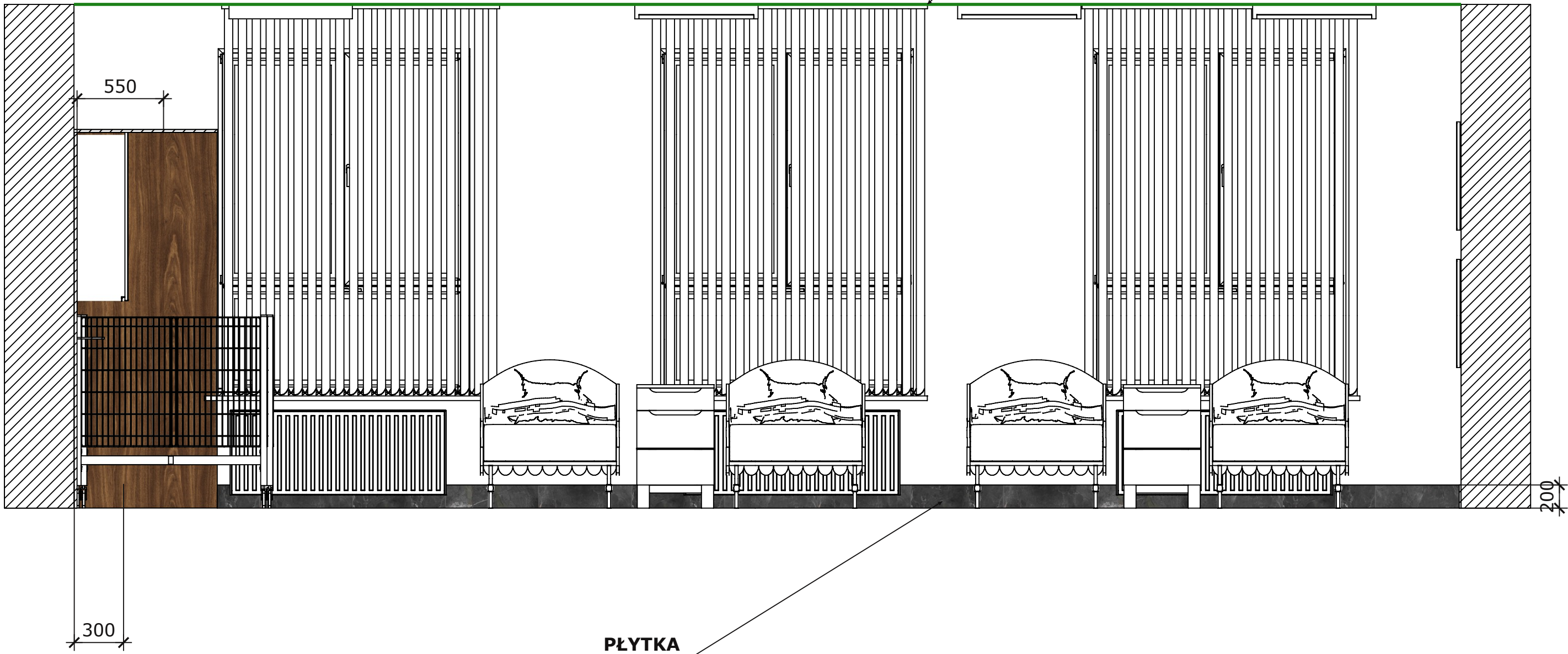


PŁYTKA

e/k -eVak- Ewa Kawończyk TEL.KOM. 606669055	TYTUŁ RYSUNKU	RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIAJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU ZE STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNE ROZBIEŻNOŚCI I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKCIE NALEŻY ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZE NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYŚCI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPRACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYWANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ. UWAGA: 1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI. UWAGA: PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTALYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI, WYTTCZYNYMI PRODUCENTÓW OSPRZĘTU I WYPOSAŻENIA.
	INWESTOR	mEDYK---SA LA 303-pRACO WNIA ZAB PIELEGNIA RSKICH I	
	SKALA	1:27	
	FORMAT STRONY	A3	
	NR STRONY	6	

PRZEKRÓJ D-D

NAPINANY SUFIT



e k -eVak- Ewa Kawończyk TEL.KOM. 606669055	TYTUŁ RYSUNKU	RZUT -PARTER-	UWAGA: 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA INWESTYCJI, UWZGLĘDNIAJĄC ZGODNOŚĆ PROJEKTU ZE STANEM ISTNIEJĄCYM. 2. EWENTUALNE ROZBIEŻNOŚCI I W NIEPRZEWIDZIANYCH PRZYPADKACH W PROJEKCIE NALEŻY ZGŁOSIĆ PROJEKTANTOWI. 3. PRACE WYKONAWCZE NALEŻY REALIZOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 4. WSZYŚCI BRANŻYŚCI WYKONUJĄ WŁASNY POMIAR NA BUDOWIE PRZED WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW REALIZACJI. 5. OPRACOWANIE CHRONIONE JEST PRAWEM AUTORSKIM- UST. Z DNIA 4LUTEGO 1994R. WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, KOPIOWANIE, UŻYWANIE, ZMIANY PROJEKTOWE- W TYM REALIZACJA INNEJ INWESTYCJI NIŻ OBEJMUJE ZAKRES PROJEKTU TYLKO ZA PISEMNĄ ZGODĄ AUTORSKĄ.
	INWESTOR	mEDYK---SA LA 303-pRACO WNIA ZAB PIELEŃNIAR SKICH I	UWAGA: 1. WSZYSTKIE WYMIARY MIERZONE SĄ OD GÓRNEJ WARSTWY POSADZKI.
	SKALA	1:27	UWAGA: PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ, ARANŻACJI OŚWIETLENIA NIE JEST PROJEKTEM BRANŻOWYM I NALEŻY PORÓWNAĆ GO Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM ELEKTRYKI I POZOSTALYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI, WYTTCZYNYMI PRODUCENTÓW OSPRZĘTU I WYPOSAŻENIA.
	FORMAT STRONY	A3	
	NR STRONY	7	

